

PROGRAMMVORSCHLÄGE

GDRN DUO RECITAL

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1991)

Lo que vendra (arr. Delia Aussel-Estrada)

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968)

Sonatina Canonica op. 196

I. Mosso, grazioso e leggero

II. Tempo di Siciliane (Andantino)

III. Fandango en Rondeau (Ritmico e deciso)

ERNST KRENEK (1900-1991)

Vier Stücke für zwei Gitarren aus op. 172

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Impromptu Op.90/1

(arr. Guitar Duo Reichelt & Nissen)

—

ANTOINE DE LHOYER (1768-1852)

Duo Concertante op. 31/1

I. Allegro moderato

II. Adagio cantabile

III. Rondo: Poco Vivace

JOHANN KASPAR MERTZ (1806-1856)

Am Grabe der Geliebten

PAUL HINDEMITH (1895-1963)

Rondo

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968)

Les Guitares bien tempérées

Prélude et fugue en Fa# mineur

Prélude et fugue en Do dièse mineur

Prélude et fugue en Re majeur

GDRN mit Moderne, Minimal und Boombox

TILMAN HÜBNER (*1960)

Cantus Firmus

BÉLA BARTÓK (1881-1945)

Rumänische Volkstänze (arr. Zoltán Tokos)

I. Der Tanz mit dem Stabe / Jocul cu bâta

II. Brâul

III. Der Stampfer / Pe loc

IV. Tanz aus Butschum / Buciumeana

V. Rumänische Polka / „Poarga“ româneasca

VI. Schnellanz / Manuntelul

TILMAN HÜBNER (*1960)

Cantus Latvius

MARTIN DONOSO (*1991)

Danza Progresiva

(dem Guitar Duo Reichelt & Nissen gewidmet)

JACOB TER VELDHUIS - JACOBTV (*1951)

Body of your dreams

—

TILMAN HÜBNER (*1960)

Cantus Campi - Feldklänge

ERNST KRENEK (1900-1991)

Vier Stücke für zwei Gitarren aus op. 172

MICHAEL TRÖSTER (*1956)

Sonata Siria

I. Allegretto

II. Andantino

III. Allegro

LEO BROUWER (*1939)

Tríptico

I. Allegro